

PZO

Przedmiotowe Zasady Oceniania z Plastyki w Salezjańskiej Szkole Podstawowej.

Ocena osiągnięć ucznia polega na rozpoznaniu stopnia opanowania przez niego wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej.

Ocenianie służy do sprawdzenia skuteczności procesu dydaktycznego i ma na celu:

- informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie,
- wspomaganie ucznia w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju,
- motywowanie do dalszych postępów w nauce,
- dostarczenie rodzicom i nauczycielom o trudnościach oraz specjalnych uzdolnieniach ucznia.

Kryteria oceniania:

Na lekcji plastyki uczeń powinien mieć przy sobie zeszyt, materiały plastyczne do wykonania wcześniej zapowiedzianego zadania.

Uczeń otrzymuje oceny na podstawie zadań i aktywności na lekcji.

Oceniając osiągnięcia, należy zwrócić uwagę na:

- umiejętność twórczą na lekcji,
- odpowiedzi ustne,
- umiejętność organizacji miejsca pracy,
- przestrzeganie zasad BHP,
- dokładność i staranność wykonywania zadań,
- aktywność na lekcji,
- współpraca w grupie,
- pomysłowość i estetyka.

Ocenę osiągnięć ucznia można sformułować z wykorzystaniem zaproponowanych kryteriów odnoszących się do sześciostopniowej skali ocen.

- Stopień celujący otrzymuje uczeń, który pracuje systematycznie, wykonuje wszystkie zadania samodzielnie, a także starannie i poprawnie pod względem merytorycznym. Opanował wymaganą wiedzę i umiejętności, wykazuje się dużym zaangażowaniem na lekcji. Przejawia ponadprzeciętną wrażliwość plastyczną. Posiada wiedzę z historii sztuki wykraczającą poza program nauczania.

- Stopień bardzo dobry przysługuje uczniowi, który pracuje systematycznie i samodzielnie oraz wykonuje zadania poprawnie pod względem merytorycznym. Rozumie postawiony w zadaniu problem artystyczny.
- Stopień dobry uzyskuje uczeń, który na lekcjach korzysta z niewielkiej pomocy nauczyciela lub koleżanek i kolegów. Opanował wiedzę i umiejętności. Rozpoznaje większość prezentowanych prac plastycznych.
- Stopień dostateczny przeznaczony jest dla ucznia, który pracuje systematycznie, ale podczas realizowania działań plastycznych w dużej mierze korzysta z pomocy innych osób, treści nauczania opanował na poziomie dostatecznym.
- Stopień dopuszczający otrzymuje uczeń, który z trudem wykonuje działania zaplanowane do zrealizowania podczas lekcji, ale podejmuje w tym kierunku starania. Na sprawdzianach osiąga wyniki poniżej oceny dostatecznej. Pracuje niesystematycznie, często jest nieprzygotowany do lekcji.
- Stopień niedostateczny uzyskuje uczeń, który nie zdobył wiadomości i umiejętności, nie wykazuje zainteresowania przedmiotem, przeważnie jest nieprzygotowany do zajęć i lekceważy podstawowe obowiązki szkolne.

Oceniając osiągnięcia uczniów, poza wiedzą i umiejętnościami należy wziąć pod uwagę:

- aktywność podczas lekcji,
- zaangażowanie w wykonywane zadania,
- umiejętność pracy w grupie,
- obowiązkowość i systematyczność.

W nauczaniu plastyki oceniać można następujące formy pracy:

- zadanie praktyczne,
- zadanie domowe,
- aktywność na lekcji,
- przygotowanie do zajęć,
- pracę pozalekcyjną (np. konkurs, projekt).

W ocenianiu szkolnym dąży się do spełnienia wymogów obiektywności poprzez jasność kryteriów i procedur oceny. Należy informować uczniów oraz rodziców (prawnych opiekunów) o zasadach oceniania i wymaganiach edukacyjnych wynikających z realizowanego programu nauczania, a także o sposobie sprawdzania osiągnięć uczniów. Jawna i dobrze uzasadniona ocena jest bowiem dla ucznia źródłem informacji wspierających jego rozwój i może być zachętą do podejmowania działań.

Nieprzygotowania.

Uczeń ma prawo do dwóch nieprzygotowań w semestrze za kolejne nieprzygotowanie uczeń otrzymuje uwagę wg. Statutu SSP.